



Produktion 2016: Hexenjagd von Arthur Miller

Liebes Schauspielerensemble, liebe Ensemble-Interessierte

Wir sind eine grosse, heterogene Theaterfamilie, deren Herz mit Leidenschaft für ein gemeinsames Ziel schlägt – unsere Produktion. Dies bedeutet in erster Linie, dass du dich **für das Gesamtprojekt** engagierst. Was erwartet dich, wenn du in unserer aktuellen Produktion mitwirkst:

- Wenn du dich beim Schwarze Gyger zum ersten Mal als Schauspieler/Schauspielerin bewerben möchtest, füllst du den Bewerbungsbogen aus, den du auf unserer Webseite www.zumschwarzegyger.ch findest und sendest ihn bald möglichst an aufgeführte Adresse zurück.
- Nach dem ersten Casting, das zum Beschnuppern und Kennenlernen des Produktionsteams, des Schauspielerensembles, der Schauspielerinteressierten, des Stückes und dessen Umsetzung gedacht ist, entscheidest du dich definitiv, ob du dich als Schauspieler/Schauspielerin verpflichtest. Falls du eher eine kleinere Rolle spielen möchtest, kannst du dies in einer kurzen Notiz zuhänden des Regisseurs festhalten. **Konkrete Rollenwünsche können nicht berücksichtigt werden.** Die Rollenverteilung ist Sache unseres professionellen Regisseurs und erfolgt in der Regel nach weiteren zwei bis drei Probeterminen. Sollte die Nachfrage das Angebot an Schauspielern/Schauspielerinnen übersteigen, haben Mitglieder des bestehenden Ensembles Vorrang, und es wird nach möglichen Lösungen gesucht.
Verhaltenskodex: Mit deiner Zusage als Schauspieler/Schauspielerin akzeptierst du die Rolle, die dir zugeteilt wird.
- Der aktuelle Probeplan bildet das Grundgerüst für eine optimale Realisierung unserer Produktion. **Es wird vorausgesetzt, dass du dir diese Termine frei hältst.** Detaillierte Probepläne werden im Verlauf der Probearbeiten abgegeben. Weitere Termine ausserhalb des aktuellen Probeplanes werden im Verlauf der Produktion anfallen:
 - ⇒ Termine für die Maske, für Kostümanproben, für helfende Hände beim Bühnenauf- und -abbau
- Deine Mithilfe in weiteren Bereichen wird vorausgesetzt.
 - ⇒ Wöchentliches Einrichten und Aufräumen des Probelokales
 - ⇒ Beiträge fürs gemeinsame Mittagsbuffet an Wochenendproben (Sonntag) und 3- 4 selbstgebackene Kuchen für den Verkauf während den Vorstellungen organisieren
 - ⇒ Einsätze beim Plakatieren, Flyer versenden, Sponsoren suchen
 - ⇒ Rekrutierung von Helfer/Helferinnen für den Restaurationsbetrieb u.a.
- **Finanzielles:** Als Mitspieler/Mitspielerin bezahlst du einen **Mitgliederbetrag von CHF 40** für das Jahr 2016. Während der Probe- und Aufführungszeiten unterhalten wir ein Pausenbuffet für alle Mitwirkenden. **Dein Beitrag von CHF 30 für Erwachsene und CHF 20 für Schüler/Studenten/Lehrlinge** wird in den ersten Montagsproben nach dem Casting bar eingezogen. Ist die Kasse leer, wird maximal die Hälfte dieses Betrages als Nachschub eingezogen. Gerne darfst du das Buffet auch mal mit einem Kuchen, Früchten oder Salzigem bereichern.
Das Besondere am Schluss: Falls es dich nach all diesen nackten Tatsachen noch immer hemmungslos reizt, bei der aktuellen Produktion des *Schwarze Gygers* teilzunehmen, bist du herzlich willkommen.

Der Vorstand